

**Ege Üniversitesi**  
**Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı**  
**Türk Halk Oyunları Bölümü**  
**2019-2020**  
**Özel Yetenek Sınavı Kriterleri**

Bölüm sınavları iki aşamalı olarak düzenlenmektedir.

**Kontenjan:** 34 kişi

**Yabancı Uyruklu kontenjan:** 2 kişi

**Eleme Barajı:**

Birinci aşamada 60 puan alan adaylar ikinci aşama sınavına girmeye hak kazanırlar.

**Yerleştirme Barajı:**

İkinci aşamada 70 puanın üzerinde alan adaylar ÖSYM kılavuzundaki hesaplama yöntemiyle sıralanırlar.

**1. Aşama**

**Müzik Algılama:** Piyanodan ses algılama becerisi  
Ezgi algılama ve tekrarlama becerisi  
Ritim algılama ve tekrarlama becerisi

**Puanlama:** Müzik algılama 100

**2. Aşama**

**Hareket Algılama:** Gösterilen hareket veya hareket cümlesini tekrarlayabilme becerisi.

**Bireysel Uygulama:**

**Zeybek, Teke, Halay, Bar, Horon, Hora, Karşılama, Kaşık, Kafkas**

Yukarıda verilen Türk Halk Oyunları türleri içerisinde **aday tarafından belirlenecek 4 (dört)** farklı türden oyunlar seçilerek farklı hareket cümleleri içeren 2 (iki) dakikalık bir sunum hazırlanacak, bu sunumun müziği aday öğrenci tarafından birbirine bağlı olarak hazırlanıp önceden MP3 formatında taşınabilir bellekte aday numarası, ad soyadı ile birlikte sınav komisyonuna teslim edilecektir.

**Toplu Uygulama:** Adayların öğretilen oyunu toplu halde, kısa sürede öğrenip uygulayabilme becerisi.

<b>Puanlama:</b>	Hareket Algılama	50
	Bireysel Uygulama	20
	Toplu Uygulama	15
	Kondisyon Testi	15
	Toplam	100 Puan