

**Ege Üniversitesi**  
**Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı**  
**Temel Bilimler Bölümü**  
**2019-2020**  
**Özel Yetenek Sınavı Kriterleri**

Bölüm sınavları iki aşamalı olarak düzenlenmektedir. İlk aşama sınavı Ana Sanat Dalı ayrımı olmaksızın yapılır. İkinci aşama sınavı Ana Sanat Dallarını tarafından ayrı yapılmaktadır.

**Kontenjan:** TSM Ana Sanat Dalı: 35 kişi, THM Ana Sanat Dalı: 35 kişi,  
Yabancı Uyruklu: 8 kişi.

**Eleme barajı:**

Birinci aşamada 60 puan ve üzeri alan adaylar, 2. aşama sınavına girmeye hak kazanırlar.

**Yerleştirme Barajı:**

İkinci aşamada 70 puan ve üzerinde alan adaylar, ÖSYM kılavuzundaki hesaplama yöntemiyle belirlenerek sıralanırlar.

**Puanların açıklanma şekli:**

Ham puanlar günlük olarak sınav bitiminden hemen sonra yapılan kontrolleri takiben, bir saat içinde jüri üyelerinin imzalarıyla B Blok binası camlarına asılarak ilan edilir.

**1. Aşama**

**İçerik:** Müziksel işitme, müzik ve ritim hafızası.

**Puanlama:**

- a) Ses genişliği (Eğitimi sürdürebilecek düzeyde)
- b) 2 Ezgi (40 puan)
- c) Armonik aralık (30 puan)
- d) Ritim (30 puan)

**2. Aşama**

**İçerik:** Müziksel işitme, ritim hafızası, icra becerisi.

**Puanlama:**

**TSM ANASANAT DALI**

**Piyano:**

- 1) Armonik aralık (15 puan)
- 2) Üç Sesli Uygu (15 puan)
- Tanbur:** Üç makamsal ezgi (30 puan)
- Ritim:** 10 puan
- İcra:** 30 puan

**THM ANASANAT DALI**

**Piyano:**

- 1) Armonik aralık (15 puan)
- 2) Üç Sesli Uygu (15 puan)
- Bağlama:** Üç ezgi (30 puan)
- Ritim:** 10 puan
- İcra:** 30 puan