

Ege Üniversitesi
Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı
Çalgı Yapımı ve Onarımı Bölümü
2021-2022

Özel Yetenek Sınavı Kriterleri

2021-2022 Akademik Yılı “Çalgı Yapımı ve Onarımı Bölümü Yetenek Sınavı” iki aşamalı olarak yapılacak olup, COVID-19 korunma tedbirlerine uygun koşullar sağlanarak gerçekleştirilecektir.

Kontenjan: T.C: 15 Kişi KKTC: 1

Ön kayıt başvuruları <https://konservatuvar.ege.edu.tr> adresinden online olarak yapılacaktır.

I. Aşama Müzik Sınavı

Sınav Şekli:

- a) Piyanodan verilen tek ses, armonik aralık ve 2 adet ezginin tekrarı.
- b) Bağlama çalgısından verilecek iki ezginin tekrarı.
- c) İki adet ritim kalıbının tekrarı.
- d) Türk Halk Müziği veya Türk Sanat Müziği sözlü eserlerinden 1 (bir) tanesinin vokal olarak icrası.

Değerlendirme; 100 puan üzerinden yapılmakta olup, 60 puan ve üzeri alan adaylar başarılı sayılmaktadır. Alınan puanlar “BAŞARILI / BAŞARISIZ” olarak <https://konservatuvar.ege.edu.tr> sayfasında açıklanacak, “BAŞARILI” olan adaylar ikinci aşama (Atölye) sınavına girmeye hak kazanacaktır.

Puanlama:

2 Adet Piyano Ezgisi	2x10 = 20 Puan
2 Adet Armonik Aralık	2x5 = 10 Puan
2 Adet Bağlama Ezgisi	2x15 = 30 Puan
2 Adet Ritim Kalıbı	2x10 = 20 Puan
<u>Eser İcrası</u>	<u>1x20 = 20 Puan</u>

100 Puan

II. Aşama Atölye Sınavı

Sınav Şekli:

İkinci aşama sınavı görsel algılama (çizim) ve el yeteneği aşamalarından oluşmaktadır. Görsel algılama sınavında herhangi bir nesnenin iki boyutlu ve oranlı çizimi yapılmaktadır. El yeteneği sınavında ise belirlenen temrinlerin belli kriterlere uygun olarak hazırlanması istenmektedir.

Puanlama:

Görsel algılama	30 Puan
<u>El yeteneği</u>	<u>70 Puan</u>

100 Puan

Yerleştirme Puanı: İkinci aşamada 70 ve üzerinde puan alan adaylar ÖSYM kılavuzundaki hesaplama yöntemiyle belirlenerek sıralanır.