

**Ege Üniversitesi**  
**Devlet Türk Musikisi Konservatuarı**  
**Ses Eğitimi Bölümü**  
**2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı**  
**Özel Yetenek Sınavı Kriterleri**

Değerlendirme 100 puan üzerinden yapılacak; en az altmış (60) puan alan adaylar, ikinci aşama sınavına katılmaya hak kazanacaktır.

I. Aşamada, THM (Türk Halk Müziği) ve TSM (Türk Sanat Müziği) Anasanat Dallarına göre jüriler belirlenerek, sınava başvuran adaylar ilgili Anasanat dallarına göre sınava alınacaktır.

I. Aşamada,

- Adayın piyano eşliğinde ses genişliği saptanacaktır (en az 2 oktav). Tek ses ile birlikte, çift ses (aralık) ve üç sestem (akor) oluşan dikey işitme becerileri ölçülecektir.
- Aday, bir tanesi Anasanat dallarınca belirlenmiş olan zorunlu eser listesi içinden olmak üzere, kendi tercihinə göre belirleyeceği iki eser ile birlikte toplam üç (3) sözlü (vokal) eseri seslendirecektir.
- TSM Anasanat Dalına başvuran adayların seslendireceği 3 eserin de farklı makamda olması; THM Anasanat Dalına başvuran adayların seslendireceği 3 eserin de farklı bölge/il türküleri olması beklenmektedir.

**Kontenjan:**

**T.C. Uyruklu:** 26 Kişi (TSM Anasanat Dalı: 13 Kişi, THM Anasanat Dalı: 13 Kişi)

**Yabancı Uyruklu:** 15 Kişi

**Yaş Sınırı: 1994 yılı ve sonrası doğumlular başvurabilir. (07.06.2023 tarih ve 23/1 sayılı Yönetim Kurulu Kararına istinaden, 19.07.2023 tarih ve 27/1 sayılı Yönetim Kurulu Ek Kararı ile 01.09.2023 tarihinden itibaren geçerli olmak üzere.)**

<b>BİRİNCİ AŞAMA (Baraj 60 puan)</b>	
<b>İcra (Vokal / Ses): 100 puan</b>	
Piyano [3 adet iki ses (aralık) ve 3 adet üç ses (akor)]	15 Puan
Zorunlu Eser	35 Puan
Tercihli eserler	50 Puan (2x25)

<b>İKİNCİ AŞAMA (Baraj 70 puan)</b>	
<b>Müziksel İşitme ve Bellek (Baraj 25 puan) ve Eser İcrası / Seslendirme (Baraj 30)</b>	
İki adet tonal ezgi (Piyano ile)	20 puan (2x10)
İki adet ritim/düzüm kalıbı tekrarı	10 puan (2x5)
İki adet makamsal ezgi (TSM Anasanat Dalı Tanbur, THM Anasanat Dalı Bağlama çalgıları ile)	20 puan (2x10)
Eser icra/seslendirme	50 puan