

Ege Üniversitesi
Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı
Türk Müziği Bölümü
2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı
Özel Yetenek Sınavı Kriterleri

Özel Yetenek Sınavı (ÖYS), Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı ve Türk Halk Müziği Anasanat Dalı tarafından ayrı olarak iki aşama halinde gerçekleştirilecektir. Birinci aşama sınavında, Müziksel İşitme ve Bellek başlığından en az yirmi beş (25), İcra başlığından en az yirmi beş (25) olmak üzere toplamda en az altmış (60) puan alan adaylar ikinci aşama sınavına katılmaya hak kazanacaktır. İkinci aşama sınavında yetmiş (70) puan üzerinde alan adayların yerleştirme puanları, ÖSYM Kılavuzu'nda ilan edilen yöntemle hesaplanarak sıralama yapılacaktır.

Makamsal ezgi soruları, Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı tarafından gerçekleştirilecek sınavda tanbur, Türk Halk Müziği Anasanat Dalı tarafından gerçekleştirilecek sınavda ise bağlama ile sorulacaktır. Sadece ezgi ve ritim soruları en çok iki kez tekrarlanabilecek, diğer sorular tekrarlanmayacak ve tekrar edilen soruya verilecek cevaplardan iki (2) puan kırılacaktır. İcra başlığında, sadece geleneksel Türk sanat ve halk müziği türlerindeki eserlerin, geleneksel perde dizgesi çerçevesinde yapılacak seslendirmeleri değerlendirilecektir.

Kontenjan:

T.C. Uyruklu: 70 Kişi (35 Kişi THM Anasanat Dalı – 35 Kişi TSM Anasanat Dalı)

Yabancı Uyruklu: 30 Kişi

Yaş Sınırı: 1994 yılı ve sonrası doğumlular başvurabilir. (07.06.2023 tarih ve 23/1 sayılı Yönetim Kurulu Kararına istinaden, 19.07.2023 tarih ve 27/1 sayılı Yönetim Kurulu Ek Kararı ile 01.09.2023 tarihinden itibaren geçerli olmak üzere.)

BİRİNCİ AŞAMA (Baraj 60 puan)	
Müziksel İşitme ve Bellek (Toplam: 50 puan, Baraj 25 puan)	
Üç adet armonik aralık (Piyano ile çift ses)	15 puan (3x5)
Üç adet üç sesli uygu (Piyano ile üç ses)	15 puan (3x5)
Bir adet makamsal ezgi (TSM Anasanat Dalı tanbur, THM Anasanat Dalı bağlama çalgıları ile)	20 puan (1x20)
İcra (Toplam 50 puan, Baraj 25 puan)	
Asıl İcra (Çalgı veya Ses): 40 puan	
Eser Zorluğu	10 puan
Entonasyon ve Usul	15 puan
Müzikalite (Nüans ve Tavrı)	15 puan
Ek İcra (Asıl icra çalgı ile yapıldıysa ses, asıl icra ses ile yapıldıysa çalgı): 10 puan	
Entonasyon ve Usul	5 puan
Müzikalite (Nüans ve Tavrı)	5 puan
İKİNCİ AŞAMA (Baraj 70 puan)	
Müziksel İşitme ve Bellek (Toplam: 50 puan)	
İki adet makamsal ezgi (Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı tanbur, Türk Halk Müziği Anasanat Dalı bağlama çalgıları ile)	40 puan (2x20)
Bir adet ritim	10 puan (1x10)
İcra (Toplam 50 puan)	
Asıl İcra (Çalgı veya Ses): 40 puan	
Eser Zorluğu	10 puan
Entonasyon ve Usul	15 puan
Müzikalite (Nüans ve Tavrı)	15 puan
Ek İcra (Asıl icra çalgı ile yapıldıysa ses, asıl icra ses ile yapıldıysa çalgı): 10 puan	
Entonasyon ve Usul	5 puan
Müzikalite (Nüans ve Tavrı)	5 puan