

SES EĞİTİMİ BÖLÜMÜ BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI LİSANS 1

2026-2027	PAZARTESİ	SALI		ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:30 - 09:15	ÇALGI EĞİTİMİ II THM ÖĞR. GÖR. FİKRET DÖĞÜCÜ A-7 ÖĞR. GÖR. ÜNAL YILMAZ E-2 Prof. Dr. İLHAN ERSOY A-5 ÖĞR. GÖR. B. MERT TUNCAY E-3	SES EĞİTİMİ II THM Doç. Dr. AHMET UTKU A-16	PİYANO II TSM ÖĞR. GÖR. TANJU DÜRÜK B-5	ATATÜRK İLKELERİ ve İNKILAP TARİHİ II ÖĞR. GÖR. ZEYNEP TÜRKYILMAZ B-7	ÇALGI EĞİTİMİ II THM ÖĞR. GÖR. FİKRET DÖĞÜCÜ A-7 ÖĞR. GÖR. ÜNAL YILMAZ E-2 Prof. Dr. İLHAN ERSOY A-5 ÖĞR. GÖR. B. MERT TUNCAY E-3 TSM ÖĞR. GÖR. ERHAN ONAT A-2 ÖĞR. GÖR. H. İBRAHİM YÜKSEL A-13	
09:30 - 10:15	TSM ÖĞR. GÖR. ERHAN ONAT A-2 ÖĞR. GÖR. H. İBRAHİM YÜKSEL A-13					
10:30 - 11:15	TÜRK SANAT MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI II Dr. UFUK DEMİRBAŞ B-6	SES EĞİTİMİ II TSM Doç. Dr. AHMET UTKU A-16	PİYANO II THM ÖĞR. GÖR. TANJU DÜRÜK B-5	TÜRK SANAT MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI II Dr. UFUK DEMİRBAŞ B-6	SES EĞİTİMİ II THM Doç. Dr. AHMET UTKU A-16 ÖĞR. GÖR. TANJU DÜRÜK E-12	TÜRK DİLİ II ÖĞR. GÖR. ERDİNÇ ŞENGEL B-9
11:30 - 12:15						
13:15 - 14:00	YABANCI DİL ÖĞR. GÖR. AYHAN GEDİKBAŞ EGEDERS	TEMEL MÜZİK SOLFEJ ve KURAMI II Prof. Dr. ÖZGE GÜLBEY A-16	SES EĞİTİMİ II TSM Doç. Dr. AHMET UTKU A-1	SES EĞİTİMİ II THM ÖĞR. GÖR. TANJU DÜRÜK E-12	TEMEL MÜZİK SOLFEJ ve KURAMI II Prof. Dr. ÖZGE GÜLBEY A-16	
14:15 - 15:00						
15:15 - 16:00		TÜRK HALK MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI II Prof. Dr. F. REYHAN ALTINAY B-6	TÜRK HALK MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI II Prof. Dr. F. REYHAN ALTINAY B-6	SES SAĞLIĞI II Prof. Dr. ALİ VEFA YÜCETÜRK D-15		
16.15 - 17.00						

SES EĞİTİMİ BÖLÜMÜ BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI LİSANS 2

2026-2027	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE	CUMA
08:30 - 09:15	TÜRK SANAT MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI IV Dr. UFUK DEMİRBAŞ A-3		ÇALGI EĞİTİMİ IV TSM ÖĞR. GÖR. ERHAN ONAT A-2 ÖĞR. GÖR. H İBRAHİM YÜKSEL A-13 DR. EMİN YILDIRIM E-3 THM ÖĞR. GÖR. FİKRET DÖĞÜCÜ A-7 ÖĞR. GÖR. ÜNAL YILMAZ E-2 ÖĞR. GÖR.B. MERT TUNCAY E-9		SES EĞİTİMİ IV THM ÖĞR. GÖR. TANJU DÜRÜK A-16	TÜRK SANAT MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI IV Dr. UFUK DEMİRBAŞ A-3	SES EĞİTİMİ IV THM ÖĞR. GÖR. TANJU DÜRÜK A-16	SES EĞİTİMİ IV TSM Doç. Dr. AHMET UTKU A-16
09:30 - 10:15			ÜSLUP ve REPERTUVAR II TSM ÖĞR.GÖR. TOLGA MERİÇ A-12 ÖĞR. GÖR. DİLEK ŞAFAK ÇAKAR A-9 THM ÖĞR. GÖR. SENEM ERSİN GENÇ E-9		SES EĞİTİMİ IV TSM Doç. Dr. AHMET UTKU A-16	PİYANO IV THM ÖĞR. GÖR. TANJU DÜRÜK B-5	ÇALGI EĞİTİMİ IV TSM ÖĞR. GÖR. E. ONAT A-2 ÖĞR. GÖR. H İBRAHİM YÜKSEL A-13 DR. EMİN YILDIRIM E-3 THM ÖĞR. GÖR. FİKRET DÖĞÜCÜ A-7 ÖĞR. GÖR. ÜNAL YILMAZ E-2 ÖĞR. GÖR.B. MERT TUNCAY E-9	SAHNE VE PRODÜKSİYON II PROF.DR. ÖZGE GÜLBİY DOÇ. DR .AHMET UTKU DİLEK ŞAFAK ÇAKAR ERHAN ONAT FİKRET DÖĞÜCÜ F BLOK
10:30 - 11:15								
11:30 - 12:15								
13:15 - 14:00	TÜRK HALK MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI IV ÖĞR. GÖR. B. MERT TUNCAY B-7	PİYANO IV TSM ÖĞR. GÖR. TANJU DÜRÜK B-5	KORO II TSM ÖĞR. GÖR. H. İBRAHİM YÜKSEL F BLOK	TOPLU UYGULAMA II THM Prof. Dr. F. REYHAN ALTINAY B-6	TÜRK HALK MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI IV ÖĞR. GÖR. B.MERT TUNCAY B-6		ÜSLUP ve REPERTUVAR II TSM ÖĞR.GÖR. TOLGA MERİÇ A- 12 ÖĞR. GÖR. DİLEK ŞAFAK ÇAKAR A-9 THM ÖĞR. GÖR. SENEM ERSİN GENÇ E-9	
14:15 - 15:00								
15:15 - 16:00	SEÇMELİ YAPAY ZEKA ve MÜZİK II ÖĞR. GÖR. LEVENT USLU ODASI		TEMEL MÜZİK SOLFEJ ve KURAMI IV Prof. Dr. ÖZGE GÜLBİY A-16		SEÇMELİ GELENEKSEL SANAT MÜZİĞİNDE SESLENDİRME ÜSLUPLARI II ÖĞR. GÖR. TOLGA MERİÇ A-12 PROTOOLS TEMEL BİLGİLER II ÖĞR. GÖR. HAKKI BALAMİR E-12 BİLGİSAYARDA NOTA YAZIM UYG. II ÖĞR. GÖR. LEVENT USLU ODASI		TEMEL MÜZİK SOLFEJ ve KURAMI IV Prof. Dr. ÖZGE GÜLBİY A-16	
16:15 - 17:00								

SES EĞİTİMİ BÖLÜMÜ BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI LİSANS 3

2026-2027	PAZARTESİ	SALI		ÇARŞAMBA	PERŞEMBE		CUMA
08:30 - 09:15	SES EĞİTİMİ VI THM ÖĞR. GÖR. TANJU DÜRÜK A-16	TÜRK SANAT MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI VI Dr. UFUK DEMİRBAŞ A -3		TÜRK MÜZİĞİ TÜRLERİ ve ANALİZLERİ II Prof. Dr. İLHAN ERSOY B - 6	SEÇMELİ SES KAYIT VE SESLENDİRME TEKNİKLERİ II ÖRĞ. GÖR. HAKKI BALAMİR B-6 SESTE İLERİ İCRA II ÖĞR. GÖR. TOLGA MERİÇ A -12 YEREL AĞIZLAR II ÖĞR. GÖR. ERDAL GÜRAL A-6 OPERA-ŞAN II DOÇ.DR. AHMET UTKU A-16		SEÇMELİ THM MAKAM BİLGİSİ II DR. UFUK DEMİRBAŞ A-3
09:30 - 10:15							
10:30 - 11:15	ÇALGI EĞİTİMİ VI THM ÖĞR. GÖR FİKRET DÖĞÜCÜ A-7 ÖĞR. GÖR. ÜNAL YILMAZ E-2 Prof. Dr. İLHAN ERSOY A -5 TSM ÖĞR. GÖR. ERHAN ONAT A-2 ÖĞR. GÖR .H. İBRAHİM YÜKSEL A-13	TOPLU UYGULAMA II TSM ÖĞR. GÖR. H. İBRAHİM YÜKSEL F BLOK	TOPLU UYGULAMA IV THM Prof. Dr. F. REYHAN ALTINAY B- 7	ÜSLUP ve REPERTUVAR IV TSM ÖĞR. GÖR. SEHER DİLMAÇ MERİÇ A-8 THM ÖĞR. GÖR. ERDAL GÜRAL E-9	TÜRK SANAT MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI VI Dr. UFUK DEMİRBAŞ A -3	TÜRK HALK MÜZİĞİNDE METRİK YAPI ve EZGİSEL DİKTE II DR. TARKAN ERKAN B-7	SAHNE VE PRODÜKSİYON IV PROF. DR. İLHAN ERSOY ERDAL GÜRAL TOLGA MERİÇ TANJU DÜRÜK F BLOK
11:30 - 12:15							
13:15 - 14:00	ÜSLUP ve REPERTUVAR IV TSM ÖĞR. GÖR. SEHER.DİLMAÇ MERİÇ A-8 THM ÖĞR. GÖR. ERDAL GÜRAL E-9	SES EĞİTİMİ VI TSM Doç. Dr. AHMET UTKU A-1	SEÇMELİ BAĞLAMA II ÖĞR. GÖR. FİKRET DÖĞÜCÜ A-7	ARMONİ II Prof. Dr. ÖZGE GÜLBey A-16	ÜSLUP ve REPERTUVAR IV TSM ÖĞR. GÖR. SEHER DİLMAÇ MERİÇ A-8 THM ÖĞR. GÖR. ERDAL GÜRAL E-11		
14:15 - 15:00							
15:15 - 16.00	KORO IV TSM ÖĞR. GÖR. H. İBRAHİM YÜKSEL F BLOK	TÜRK HALK MÜZİĞİNDE METRİK YAPI ve EZGİSEL DİKTE II DR. TARKAN ERKAN B-7		ÜNİVERSİTE SEÇMELİ DERS GRUBU Prof. Dr. ÖZGE GÜLBey A-16 ÖĞR. GÖR. H. İBRAHİM YÜKSEL F BLOK	TÜRK HALK MÜZİĞİ BİLGİLERİ II Prof. Dr. F. REYHAN ALTINAY B- 6		
16.15 - 17.00							

SES EĞİTİMİ BÖLÜMÜ BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI LİSANS 4

2026-2027	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA	PERŞEMBE		CUMA
08:30 - 09:15					ÇALGI EĞİTİMİ VIII THM ÖĞR. GÖR.FİKRET DÖĞÜCÜ A-7 ÖĞR. GÖR. ÜNAL YILMAZ E-3 TSM ÖĞR. GÖR.ERHAN ONAT A-2 ÖĞR. GÖR.H. İBRAHİM YÜKSEL A-13 ÖĞR. GÖR. GÖKALP NAMLISOY ODASI	TÜRK SANAT MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI VIII Dr. UFUK DEMİRBAŞ A -3		SES EĞİTİMİ VIII THM ÖĞR. GÖR. TANJU DÜRÜK B-7
09:30 - 10:15								
10:30 - 11:15	SES EĞİTİMİ VIII TSM ÖĞR. GÖR. TANJU DÜRÜK A-16		TÜRK SANAT MÜZİĞİ SOLFEJ ve KURAMI VIII Dr. UFUK DEMİRBAŞ A-3	TÜRK HALK MÜZİĞİNDE METRİK YAPI ve EZGİSEL DİKTE IV ÖĞR. GÖR. B.MERT TUNÇAY E-10	TÜRK MÜZİĞİ TÜRLERİ ve ANALİZLERİ IV Prof. Dr. İLHAN ERSOY B - 7	ÜSLUP ve REPERTUVAR VI TSM ÖĞR.GÖR. TOLGA MERİÇ A- 12 ÖĞR. GÖR. DİLEK ŞAFAK ÇAKAR A-9 ÖĞR. GÖR. SEHER DİLMAÇ MERİÇ A-8 THM ÖĞR. GÖR. ERDAL GÜRAL E-10		SAHNE VE PRODÜKSİYON VI PROF. DR. F. REYHAN ALTINAY DR. UFUK DEMİRBAŞ SEHER DİLMAÇ MERİÇ H. İBRAHİM YÜKSEL F BLOK
13:15 - 14:00	KORO VI TSM ÖĞR. GÖR. H. İBRAHİM YÜKSEL F BLOK	TOPLU UYGULAMA VI THM ÜNAL YILMAZ B-9	ÜSLUP ve REPERTUVAR VI TSM ÖĞR.GÖR. TOLGA MERİÇ A- 12 ÖĞR. GÖR. DİLEK ŞAFAK ÇAKAR A-9 ÖĞR. GÖR. SEHER DİLMAÇ MERİÇ A-8 THM ÖĞR. GÖR. ERDAL GÜRAL E-10		ÜSLUP ve REPERTUVAR VI TSM ÖĞR.GÖR. TOLGA MERİÇ A- 12 ÖĞR. GÖR. DİLEK ŞAFAK ÇAKAR A-9 ÖĞR. GÖR. SEHER DİLMAÇ MERİÇ A-8 THM ÖĞR. GÖR. ERDAL GÜRAL E-9	MÜZİK TARİHİ II Prof. Dr. F. REYHAN ALTINAY B-6		
14:15 - 15:00								
15:15 - 16.00			SEÇMELİ SESTE İLERİ İCRA IV ÖĞR GÖR.TOLGA MERİÇ A-12 YEREL AĞIZLAR IV ÖĞR. GÖR. ERDAL GÜRAL A-6 BAĞLAMA IV ÖĞR.GÖR. FİKRET DÖĞÜCÜ A-7 MÜZİK TEKNOLOJİSİ II ÖĞR. GÖR. HAKKI BALAMİR B-7 UYGULAMALI MAKAM ANALİZLERİ IV ÖĞR. GÖR.H İBRAHİM YÜKSEL A-13			TÜRK HALK MÜZİĞİNDE METRİK YAPI ve EZGİSEL DİKTE IV ÖĞR. GÖR. B.MERT TUNÇAY E-10	TOPLU UYGULAMA IV TSM ÖĞR. GÖR. H.İBRAHİM YÜKSEL F BOLK	
16.15 - 17.00								