

## MÜZİKSEL ALGI VE BELLEK GELİŞTİRME KURSU

### KURS PROGRAMI

(07.08.2023 – 11.08.2023)

2. HAFTA

#### Sabah I. Gruplar

| Gün/Saat<br>Grup | Pazartesi<br>10.00-12.00  | Salı<br>10.00-12.00   | Çarşamba<br>10.00-12.00   | Perşembe<br>10.00-12.00   | Cuma<br>10.00-12.00   |
|------------------|---|---|---|---|---|
| A1               | Eser Dinleme (THM)<br><br>C 3 Dersliği<br>-----<br>Eser Dinleme (TSM)<br><br>C 5 Dersliği | İşitme (Piyano)<br><br>C 3 Dersliği   | Ritim Algısı<br><br>C 11 Dersliği   | Makamsal Algı (Tanbur)<br><br>C 5 Dersliği<br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><br>C 12 Dersliği | İşitme (Piyano)<br><br>C 12 Dersliği  |
| B1               | İşitme (Piyano)<br><br>C 12 Dersliği  | Ritim Algısı<br><br>C 11 Dersliği   | Makamsal Algı (Tanbur)<br><br>C 5 Dersliği<br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><br>C 12 Dersliği | İşitme (Piyano)<br><br>C 3 Dersliği   | Ritim Algısı<br><br>C 11 Dersliği   |
| C1               | Ritim Algısı<br><br>C 11 Dersliği   | Makamsal Algı (Tanbur)<br><br>C 5 Dersliği<br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><br>C 12 Dersliği | İşitme (Piyano)<br><br>C 3 Dersliği   | Ritim Algısı<br><br>C 11 Dersliği   | Eser Dinleme (THM)<br><br>C 3 Dersliği<br>-----<br>Eser Dinleme (TSM)<br><br>C 5 Dersliği |

**NOT:** Türk Halk Oyunları ve Çalgı Yapım ve Onarım Bölümü kursiyerleri “Eser Dinleme” dersinde “İşitme Piyano” dersine, “Makamsal Algı” dersinde “Ritim Algısı” dersine girebilirler.

## MÜZİKSEL ALGI VE BELLEK GELİŞTİRME KURSU

### KURS PROGRAMI

(07.08.2023 – 11.08.2023)

2. HAFTA

#### Sabah II. Gruplar

| Gün/Saat<br>Grup | Pazartesi<br>10.00-12.00   | Salı<br>10.00-12.00   | Çarşamba<br>10.00-12.00   | Perşembe<br>10.00-12.00   | Cuma<br>10.00-12.00  |
|------------------|--|---|---|---|--|
| A2               | Eser Dinleme (THM)<br><b>D 19 Dersliği</b><br>-----<br>Eser Dinleme (TSM)<br><b>B 9 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><b>D 19 Dersliği</b>   | Ritim Algısı<br><b>D 14 Dersliği</b>  | Makamsal Algı (Tanbur)<br><b>B 9 Dersliği</b><br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><b>D 15 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><b>D 15 Dersliği</b>  |
| B2               | İşitme (Piyano)<br><b>D 15 Dersliği</b>  | Ritim Algısı<br><b>D 14 Dersliği</b>  | Makamsal Algı (Tanbur)<br><b>B 9 Dersliği</b><br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><b>D 15 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><b>D 19 Dersliği</b>   | Ritim Algısı<br><b>D 14 Dersliği</b>   |
| C2               | Ritim Algısı<br><b>D 14 Dersliği</b>   | Makamsal Algı (Tanbur)<br><b>B 9 Dersliği</b><br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><b>D 15 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><b>D 19 Dersliği</b>   | Ritim Algısı<br><b>D 14 Dersliği</b>  | Eser Dinleme (THM)<br><b>D 19 Dersliği</b><br>-----<br>Eser Dinleme (TSM)<br><b>B 9 Dersliği</b> |

**NOT:** Türk Halk Oyunları ve Çalgı Yapım ve Onarım Bölümü kursiyerleri “Eser Dinleme” dersinde “İşitme Piyano” dersine, “Makamsal Algı” dersinde “Ritim Algısı” dersine girebilirler.

## MÜZİKSEL ALGI VE BELLEK GELİŞTİRME KURSU

### KURS PROGRAMI

(07.08.2023 – 11.08.2023)

2. HAFTA

#### Öğlen I. Gruplar

| Gün/Saat<br>Grup | Pazartesi<br>13.00-15.00  | Salı<br>13.00-15.00   | Çarşamba<br>13.00-15.00   | Perşembe<br>13.00-15.00   | Cuma<br>13.00-15.00   |
|------------------|---|---|---|---|---|
| <b>D1</b>        | Eser Dinleme (THM)<br><br><b>C 3 Dersliği</b><br>-----<br>Eser Dinleme (TSM)<br><br><b>C 5 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><br><b>C 3 Dersliği</b>  | Ritim Algısı<br><br><b>C 11 Dersliği</b>  | Makamsal Algı (Tanbur)<br><br><b>C 5 Dersliği</b><br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><br><b>C 12 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><br><b>C 12 Dersliği</b>   |
| <b>E1</b>        | İşitme (Piyano)<br><br><b>C 12 Dersliği</b>   | Ritim Algısı<br><br><b>C 11 Dersliği</b>  | Makamsal Algı (Tanbur)<br><br><b>C 5 Dersliği</b><br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><br><b>C 12 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><br><b>C 3 Dersliği</b>  | Ritim Algısı<br><br><b>C 11 Dersliği</b>  |
| <b>F1</b>        | Ritim Algısı<br><br><b>C 11 Dersliği</b>  | Makamsal Algı (Tanbur)<br><br><b>C 5 Dersliği</b><br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><br><b>C 12 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><br><b>C 3 Dersliği</b>  | Ritim Algısı<br><br><b>C 11 Dersliği</b>  | Eser Dinleme (THM)<br><br><b>C 3 Dersliği</b><br>-----<br>Eser Dinleme (TSM)<br><br><b>C 5 Dersliği</b> |

**NOT:** Türk Halk Oyunları ve Çalgı Yapım ve Onarım Bölümü kursiyerleri “Eser Dinleme” dersinde “İşitme Piyano” dersine, “Makamsal Algı” dersinde “Ritim Algısı” dersine girebilirler.

## MÜZİKSEL ALGI VE BELLEK GELİŞTİRME KURSU

### KURS PROGRAMI

(07.08.2023 – 11.08.2023)

2. HAFTA

#### Öğlen II. Gruplar

| Gün/Saat<br>Grup | Pazartesi<br>13.00-15.00   | Salı<br>13.00-15.00   | Çarşamba<br>13.00-15.00   | Perşembe<br>13.00-15.00   | Cuma<br>13.00-15.00  |
|------------------|--|---|---|---|--|
| <b>D2</b>        | Eser Dinleme (THM)<br><b>D 19 Dersliği</b><br>-----<br>Eser Dinleme (TSM)<br><b>B 9 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><b>D 19 Dersliği</b>   | Ritim Algısı<br><b>D 14 Dersliği</b>  | Makamsal Algı (Tanbur)<br><b>B 9 Dersliği</b><br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><b>D 15 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><b>D 15 Dersliği</b>  |
| <b>E2</b>        | İşitme (Piyano)<br><b>D 15 Dersliği</b>  | Ritim Algısı<br><b>D 14 Dersliği</b>  | Makamsal Algı (Tanbur)<br><b>C 5 Dersliği</b><br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><b>D 15 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><b>D 19 Dersliği</b>   | Ritim Algısı<br><b>D 14 Dersliği</b>   |
| <b>F2</b>        | Ritim Algısı<br><b>D 14 Dersliği</b>   | Makamsal Algı (Tanbur)<br><b>B 9 Dersliği</b><br>-----<br>Makamsal Algı (Bağlama)<br><b>D 15 Dersliği</b> | İşitme (Piyano)<br><b>D 19 Dersliği</b>   | Ritim Algısı<br><b>D 14 Dersliği</b>  | Eser Dinleme (THM)<br><b>D 19 Dersliği</b><br>-----<br>Eser Dinleme (TSM)<br><b>B 9 Dersliği</b> |

**NOT:** Türk Halk Oyunları ve Çalgı Yapım ve Onarım Bölümü kursiyerleri “Eser Dinleme” dersinde “İşitme Piyano” dersine, “Makamsal Algı” dersinde “Ritim Algısı” dersine girebilirler.