

## MÜZİKSEL ALGI VE BELLEK GELİŞTİRME KURSU

### KURS PROGRAMI

(27.07.2026 –31.07.2026)

1. HAFTA

#### Sabah Grupları

Gün/Saat Grup	Pazartesi 10.00-12.00	Salı 10.00-12.00	Çarşamba 10.00-12.00	Perşembe 10.00-12.00	Cuma 10.00-12.00
<b>A</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı ( <b>Tanbur</b> ) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı ( <b>Bağlama</b> ) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>
<b>B</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı ( <b>Tanbur</b> ) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı ( <b>Bağlama</b> ) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Eser Dinleme ( <b>THM</b> ) <b>C 3 Dersliği</b> ----- Eser Dinleme ( <b>TSM</b> ) <b>C 5 Dersliği</b>
<b>C</b>	Makamsal Algı ( <b>Tanbur</b> ) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı ( <b>Bağlama</b> ) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Eser Dinleme ( <b>THM</b> ) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Eser Dinleme ( <b>TSM</b> ) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 12 Dersliği</b>

**NOT:** Türk Halk Oyunları ile Çalgı Yapımı ve Onarımı kursiyerleri “Eser Dinleme” ve “Makamsal Algı” dersleri yerine “İşitme (Piyano)” veya “Ritim Algısı” derslerine girmeyi tercih edebilirler.

## MÜZİKSEL ALGI VE BELLEK GELİŞTİRME KURSU

### KURS PROGRAMI

(27.07.2026 –31.07.2026)

1. HAFTA

#### Öğlen Grupları

Gün/Saat Grup	Pazartesi 13.00-15.00	Salı 13.00-15.00	Çarşamba 13.00-15.00	Perşembe 13.00-15.00	Cuma 13.00-15.00
D	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı ( <b>Tanbur</b> ) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı ( <b>Bağlama</b> ) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>
E	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı ( <b>Tanbur</b> ) Öğr. Gör. .... <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı ( <b>Bağlama</b> ) Öğr. Gör. .... <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Eser Dinleme ( <b>THM</b> ) <b>C 3 Dersliği</b> ----- Eser Dinleme ( <b>TSM</b> ) <b>C 5 Dersliği</b>
F	Makamsal Algı ( <b>Tanbur</b> ) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı ( <b>Bağlama</b> ) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Eser Dinleme ( <b>THM</b> ) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Eser Dinleme ( <b>TSM</b> ) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 12 Dersliği</b>

**NOT:** Türk Halk Oyunları ile Çalgı Yapımı ve Onarımı kursiyerleri “Eser Dinleme” ve “Makamsal Algı” dersleri yerine “İşitme (Piyano)” veya “Ritim Algısı” derslerine girmeyi tercih edebilirler.

## MÜZİKSEL ALGI VE BELLEK GELİŞTİRME KURSU

### KURS PROGRAMI

(03.08.2026 – 07.08.2026)

2. HAFTA

#### Sabah Grupları

Gün/Saat Grup	Pazartesi 10.00-12.00	Salı 10.00-12.00	Çarşamba 10.00-12.00	Perşembe 10.00-12.00	Cuma 10.00-12.00
A	Eser Dinleme (THM) <b>C 3 Dersliği</b> ----- Eser Dinleme (TSM) <b>C 5 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı (Tanbur) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı (Bağlama) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 12 Dersliği</b>
B	İşitme (Piyano) <b>C 12 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı (Tanbur) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı (Bağlama) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>
C	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı (Tanbur) Öğr. Gör. .... <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı (Bağlama) Öğr. Gör. .... <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Eser Dinleme (THM) <b>C 3 Dersliği</b> ----- Eser Dinleme (TSM) <b>C 5 Dersliği</b>

**NOT:** Türk Halk Oyunları ile Çalgı Yapımı ve Onarımı kursiyerleri “Eser Dinleme” ve “Makamsal Algı” dersleri yerine “İşitme (Piyano)” veya “Ritim Algısı” derslerine girmeyi tercih edebilirler.

## MÜZİKSEL ALGI VE BELLEK GELİŞTİRME KURSU

### KURS PROGRAMI

(03.08.2026 – 07.08.2026)

2. HAFTA

#### Öğlen Grupları

Gün/Saat Grup	Pazartesi 13.00-15.00	Salı 13.00-15.00	Çarşamba 13.00-15.00	Perşembe 13.00-15.00	Cuma 13.00-15.00
D	Eser Dinleme (THM)  C 3 Dersliği ----- Eser Dinleme (TSM)  C 5 Dersliği	İşitme (Piyano)  C 3 Dersliği	Ritim Algısı  C 11 Dersliği	Makamsal Algı (Tanbur)  C 5 Dersliği ----- Makamsal Algı (Bağlama)  C 12 Dersliği	İşitme (Piyano)  C 12 Dersliği
E	İşitme (Piyano)  C 12 Dersliği	Ritim Algısı  C 11 Dersliği	Makamsal Algı (Tanbur)  C 5 Dersliği ----- Makamsal Algı (Bağlama)  C 12 Dersliği	İşitme (Piyano)  C 3 Dersliği	Ritim Algısı  C 11 Dersliği
F	Ritim Algısı  C 11 Dersliği	Makamsal Algı (Tanbur)  C 5 Dersliği ----- Makamsal Algı (Bağlama)  C 12 Dersliği	İşitme (Piyano)  C 3 Dersliği	Ritim Algısı  C 11 Dersliği	Eser Dinleme (THM)  C 3 Dersliği ----- Eser Dinleme (TSM)  C 5 Dersliği

**NOT:** Türk Halk Oyunları ile Çalgı Yapımı ve Onarımı kursiyerleri “Eser Dinleme” ve “Makamsal Algı” dersleri yerine “İşitme (Piyano)” veya “Ritim Algısı” derslerine girmeyi tercih edebilirler.

## MÜZİKSEL ALGI VE BELLEK GELİŞTİRME KURSU

### KURS PROGRAMI

(10.08.2026 – 14.08.2026)

3. HAFTA

#### Sabah Grupları

Gün/Saat Grup	Pazartesi 10.00-12.00	Salı 10.00-12.00	Çarşamba 10.00-12.00	Perşembe 10.00-12.00	Cuma 10.00-12.00
<b>A</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Eser Dinleme (THM) <b>C 3 Dersliği</b> ----- Eser Dinleme (TSM) <b>C 5 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı (Tanbur) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı (Bağlama) <b>C 12 Dersliği</b>
<b>B</b>	Eser Dinleme (THM) <b>C 3 Dersliği</b> ----- Eser Dinleme (TSM) <b>C 5 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 12 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı (Tanbur) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı (Bağlama) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>
<b>C</b>	İşitme (Piyano) <b>C 12 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı (Tanbur) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı (Bağlama) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>

**NOT:** Türk Halk Oyunları ile Çalgı Yapımı ve Onarımı kursiyerleri “Eser Dinleme” ve “Makamsal Algı” dersleri yerine “İşitme (Piyano)” veya “Ritim Algısı” derslerine girmeyi tercih edebilirler.

## MÜZİKSEL ALGI VE BELLEK GELİŞTİRME KURSU

### KURS PROGRAMI

(10.08.2026 – 14.08.2026)

3. HAFTA

#### Öğlen Grupları

Gün/Saat Grup	Pazartesi 13.00-15.00	Salı 13.00-15.00	Çarşamba 13.00-15.00	Perşembe 13.00-15.00	Cuma 13.00-15.00
D	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Eser Dinleme (THM) <b>C 3 Dersliği</b> ----- Eser Dinleme (TSM) <b>C 5 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı (Tanbur) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı (Bağlama) <b>C 12 Dersliği</b>
E	Eser Dinleme (THM) <b>C 3 Dersliği</b> ----- Eser Dinleme (TSM) <b>C 5 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 12 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı (Tanbur) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı (Bağlama) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>
F	İşitme (Piyano) <b>C 12 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>	Makamsal Algı (Tanbur) <b>C 5 Dersliği</b> ----- Makamsal Algı (Bağlama) <b>C 12 Dersliği</b>	İşitme (Piyano) <b>C 3 Dersliği</b>	Ritim Algısı <b>C 11 Dersliği</b>

**NOT:** Türk Halk Oyunları ile Çalgı Yapımı ve Onarımı kursiyerleri “Eser Dinleme” ve “Makamsal Algı” dersleri yerine “İşitme (Piyano)” veya “Ritim Algısı” derslerine girmeyi tercih edebilirler.